



**TEATR.  
WYBRZEŻE**  
teatr **wybrzeże**

## Sezon 2016/2017 w Teatrze Wybrzeże

01 stycznia 2017, 06:30

70 lat w Trójmieście! 50 lat na Targu Węglowym! Wybrzeże gra dla Pomorza! Szanowni Państwo, drodzy widzowie, w Teatrze Wybrzeże trwa jubileuszowy sezon artystyczny 2016/2017.

20 listopada 2016 roku minęło 70 lat od inauguracji działalności Teatru Wybrzeże prapremierą sztuki Tadeusza Gajcego HOMER I ORCHIDEA w reżyserii Iwo Galla. 7 stycznia 2017 roku upłynęło 50 lat od premiery ZMIERZCHU DEMONÓW Romana Brandstaettera w reżyserii Jerzego Golińskiego, która otworzyła nowe dzieje Teatru Wybrzeże - w nowo wybudowanym gmachu na Targu Węglowym. W jubileuszowym sezonie artystycznym pragniemy przede wszystkim uczcić te szczególne rocznice i przypomnieć historię naszego Teatru.

Za nami konferencja naukowa KREACJE. OSTATNIE DWUDZIESTOLECIE TEATRU WYBRZEŻE (1996-2016), premiera MAPY I TERYTORIUM Michela Houellebecqa w reżyserii Eweliny Marciniak, WIŚNIOWEGO SADU Antona Czechowa w reżyserii Anny Augustynowicz, a także uroczysta gala, podczas której zostały wręczone jubileuszowe nagrody i wyróżnienia, otwarcie wystawy TEATR WYBRZEŻE 1946-2016.TWÓRCY, wydanie jubileuszowego tomu TEATR WYBRZEŻE 1946-2016. PREMIERY oraz odsłonięcie ufundowanej przez Marszałka Województwa Pomorskiego okolicznościowej tablicy upamiętniającej pracowników naszego teatru w tym szczególnym sezonie.

W sezonie 2016/2017 przygotowaliśmy także plenerową wystawę poświęconą oczywiście naszym wybitnym i wspaniałym twórcom i często skomplikowanej historii naszego teatru. W styczniu i lutym wystawa była eksponowana na ulicy Tkackiej, natomiast od 1 marca do 23 kwietnia wystawa będzie prezentowana w nowej lokalizacji - przed gmachem Teatru Wybrzeże na Targu Węglowym.

W 2017 roku czekają nas premiery m.in.

\*URODZINY CZYLI CEREMONIE ŻAŁOBNE W CZAS RADOSNEGO ŚWIĘTA - bohaterem pisanego na nasze zamówienie tekstu będzie obchodzący jubileusz siedemdziesięciolecia i pięćdziesięciolecia obecności na Targu Węglowym spersonifikowany Teatr Wybrzeże

\*ŚMIERĆ BIAŁEJ POŃCZOCHY Mariana Pankowskiego - będzie to kontynuacja rozpoczętego w tym

roku udaną premierą KREACJI Ireneusza Iredyńskiego cyklu realizacji przypominających zapomniane utwory dwudziestowiecznej dramaturgii polskiej

\*NAD ZATOKĄ KSIĘŻYC Michała Kurkowskiego - tekst sztuki powstał w oparciu o materiały prasowe i dokumenty dotyczące głośnej i bulwersującej sprawy, nazywanej ZATOKĄ ŚWIŃ

Nad nowymi spektaklami pracować będą m.in. Grzegorz Wiśniewski (któraś ze sztuk Howarda Barkera), Zbigniew Brzoza i Rudolf Ziolo.

W lipcu zaprezentujemy Państwu ZAKOCHANEGO SZEKSPIRA Lee Halla. Sceniczną adaptację scenariusza Toma Stopparda i Marca Normana, wspaniałej choć niekoniecznie opartej na faktach opowieści o początkach kariery najsłynniejszego dramaturga wyreżyseruje Paweł Aigner. Spektakl będzie koprodukcją Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego i Teatru Wybrzeże.

Do zobaczenia w jubileuszowym sezonie 2016/17 Teatrze Wybrzeże!

**Sezon 2016/2017 w Teatrze Wybrzeże**

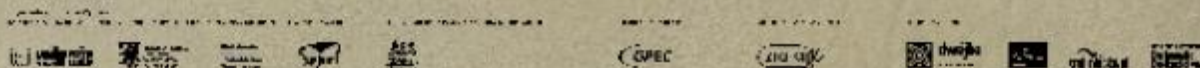
70 lat  
w Trójmieście

50 lat  
na Targu Węglowym

Wybrzeże  
gra dla Pomorza

Targ Węglowy

teatr wybrzeże



---

Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. 058 301 70 21