

O teatrze

Historia

Rok 1801



Historia teatru sięga 1801 roku. Wtedy rozpoczął swoją działalność gdański Teatr Miejski. Mimo skomplikowanej sytuacji politycznej oraz trudności finansowych, z jaką borykała się gdańska scena na przestrzeni wieków, na deskach Teatru Wybrzeże można było oglądać utwory najznakomitszych europejskich autorów, a także wysłuchać kompozycji wielkich twórców operowych.

Lata 1935 - 1949



Nazywany "młynkiem do kawy", a potem "akwarium" Teatr Wybrzeże doczekał się w dwustuletnim okresie swojego istnienia trzech generalnych remontów gmachu głównego - w 1935, 1967 oraz 2002 roku. Zanim na stałe osiadł pod dzisiejszym adresem zdarzało się, że jego spektakle można było oglądać w kilku miejscach Trójmiasta - w gdyńskiej "stodole" (stojącej w miejscu obecnego Teatru Muzycznego), w sopockim Teatrze Kameralnym, na gdańskiej scenie przy Targu Węglowym oraz w Teatrze Wielkim we Wrzeszczu (dzisiejsza Opera Bałtycka). Pierwszym dyrektorem w powojennej historii teatru był Iwo Gall - reżyser i scenograf, który prowadził gdańską scenę od 1946 do 1949 roku. Jego spektaklem zainaugurował swoją ponowną działalność zniszczony podczas drugiej wojny światowej teatr.

Rok 1955



W 1955 roku dyrektorem teatru został Antoni Biliczak. Uznawanemu za doskonałego administratora Biliczakowi przez dwadzieścia pięć lat dyrekcji towarzyszyli nie mniej utalentowani kierownicy artystyczni, m.in. Lidia Zamkow, Zygmunt Hübner, Tadeusz Minc, Marek Okopiński oraz Stanisław Hebanowski.

Największe gwiazdy



Wśród zatrudnionych przez Biliczaka aktorów znalazły się późniejsze sławy polskiej sceny teatralnej, aktorzy: Kalina Jędrusik, Zbigniew Cybulski, Bogumił Kobiela, Krzysztof Gordon, Halina Winiarska oraz Halina Słojewska, a także reżyserzy: Konrad Swinarski, Bohdan Korzeniewski, Andrzej Wajda, Maciej Prus, Ryszard Major i Krzysztof Babicki.

Lata 1980 - 2006



Począwszy od lat 80. dyrektorami Teatru Wybrzeże byli kolejno: Andrzej Kudlik, Stanisław Michalski, Ewa Bonk- Woźniakiewicz, Krzysztof Nazar i Maciej Nowak. W lipcu 2006 roku dyrektorem gdańskiej sceny został Adam Orzechowski.

Obecnie



Teatr Wybrzeże jest obecnie jednym z najbardziej znanych i cenionych miejsc teatralnych w Polsce. Wystawiane pod jego szyldem spektakle można oglądać na pięciu scenach: Dużej Scenie i Czarnej Sali im. Stanisława Hebanowskiego przy Targu Węglowym w Gdańsku, usytuowanej w tym samym budynku, przy ulicy Teatralnej 2, Scenie Malarnia, na deskach sopockiej Sceny Kameralnej przy ulicy Bohaterów Monte Cassino oraz na Scenie Letniej usytuowanej w Pruszczu Gdańskim przy ulicy Zastawnej.

Organizatorzy:



SAMORZĄD
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

MKIDN
Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Patroni:



Polecamy:



teatrwybrzeże
2017

Teatr Wybrzeże
80-834 Gdańsk
ul. Św. Ducha 2
tel. 058 301 70 21
www.teatrwybrzeze.pl