

HAPPY

Choreografia: Nigel Charnock
Reżyseria światła: Ewa Garniec
Dźwięk: Łukasz Kędzierski

Obsada

Basia Bujakowska
Natalia Draganik
Bartek Figurski
Maciej Kuźmiński
Janusz Orlik
Renata Piotrowska
Ania Steller
Aleksandra Ścibor
Karol Tymiński

W ramach obchodów jubileuszu Teatru Dada na scenę Teatru Wybrzeże zaproszono gościnny spektakl HAPPY Nigela Charnocka z udziałem Anny Steller, wychowanki teatru Dada.

Brytyjczyk, Nigel Charnock to jedna z największych osobowości współczesnego tańca, współzałożyciel kultowego DV8 Physical Theatre, świetny improwizator, performer i choreograf. Przybył do Polski, „by uszczęśliwić ludzi”. Pod jego wodzą dziewięcioro niezwykłych, młodych performerów wkracza na scenę, by z prawdziwie polską pasją opowiedzieć historię miłości, pożądania, wódki i śmierci. „Grunt to poczucie humoru”, mówi Nigel.

Spektakl prezentowany był w The Place w Londynie, najbardziej prestiżowej brytyjskiej scenie tańca.

Kurator projektu: Joanna Leśniewska
Koordynacja projektu: Piotr Grzymiśławski
Produkcja / touring: Joanna Leśniewska, Art Stations Foundation
Koprodukcja: Instytut Adama Mickiewicza
Happyproject - A part of Polska! Year 2009-2010

teatr wybrzeże

Teatr Wybrzeże
80-834 Gdańsk
ul. Św. Ducha 2
tel. 058 301 70 21
www.teatrwybrzeze.pl