

KAMIEŃ

Marius von Mayenburg

Premiera: 4 września 2009 (Scena Malarnia)

Przekład: Jacek Kaduczak

Reżyseria: Adam Nalepa

scenografia: Adam Nalepa

Muzyka: Marcin Mirowski

Kostiumy: Magdalena Gajewska

Dramaturg: Jakub Roszkowski

Asystentka reżysera: Susanne Sitzler

Obsada

Justyna Bartoszewicz

Magdalena Boć

Alina Lipnicka

Marzena Nieczuja- Urbańska

Wanda Skorny

Pięć kobiet. Cztery czasy akcji. Trzy rodziny. Jeden dom. Spojrzenie na losy tego przedwojennego budynku z różnych perspektyw, tak narodowościowych, jak i pokoleniowych buduje interesujący i niejednoznaczny obraz permanentnie fałszowanej i manipulowanej historii. Tytułowy kamień staje się jednym z pionków w wieloletniej, pełnej niedomówień i białych plam grze w odkrywanie rodzinnych tajemnic. W potrójnej roli - nagrodzona - Justyna Bartoszewicz.

Adam Nalepa o spektaklu: KAMIEŃ Mayenburga to kryminał, który składa się dopiero w ostatnim momencie i pokazuje, że sprawcy są tak naprawdę ofiarami. To historia, której nie uda się niczego nas nauczyć, to powrót do WIŚNIOWEGO SADU już po jego wyrąbaniu. To NIEMCY reloaded Kruczkowskiego, PULP FICTION do góry nogami. To historia o kłamstwach życia i iluzjach marzeń, o samotności i obcości we własnym domu, o kamiennych drogach i skamieniałych emocjach, o wojnach ludów i walkach generacji.

Projekty

Ludzie jak bogowie

2009/2010 **ludzie jak bogowie.**

teatrwybrzeże

Teatr Wybrzeże

80-834 Gdańsk

ul. Św. Ducha 2

tel. 058 301 70 21

www.teatrwybrzeze.pl