

# PIESZO

---

Sławomir Mrożek

Premiera: 5 czerwca 2009 (Duża Scena)

Reżyseria: Anna Augustynowicz

Scenografia: Marek Braun

Kostiumy: Wanda Kowalska

Reżyseria światła: Krzysztof Sendke

Dźwięk: Jacek Wierzchowski

Asystent reżysera: Dorota Androsz

## Obsada

Dorota Androsz - Dziewczyna

Mirosław Baka - Superiusz

Monika Chomicka- Szymaniak - Baba

Piotr Chys - Grajek

Piotr Domalewski - Syn

Grzegorz Falkowski - Nauczyciel

Grzegorz Gzyl - Ojciec

Dorota Kolak - Pani

Krystian Wieczorek - Drab

Hubert Zduniak - Porucznik Zieliński

Michał Kowalski - w zastępstwie za Krystiana Wieczorka

Anty- POPIÓŁ I DIAMENT, nazwano ten dramat blisko 30 lat temu. Opublikowana przez Mrożka w 1980 roku sztuka, opisuje w realistyczny, wręcz okrutny sposób przełomowy moment w dziejach Polski - ostatnie chwile II wojny światowej i pierwsze dni w nowej, komunistycznej rzeczywistości. Jej bohaterowie idą – dosłownie, za posuwającym się frontem i w przeniósł, za "parowozem" historii; zderzają się z nową, tuż powojenną rzeczywistością. O PIESZO pisano: "To dramat o wyraźnym zacięciu realistycznym, w którym po pierwsze dał Mrożek fascynująco czystą syntezę "korzeni" naszej współczesności, po drugie zaś dla swoich fascynacji perypetiami idei dwudziestowiecznych, znalazł formułę dramatyczną niezwykle nośną myślowo.". Przypomnienie tej ważnej w dziejach polskiej dramaturgii pozycji jako metafory zmagania się z losem i wielką historyczną manipulacją, pozwala spojrzeć na nią na nowo, dokonać jej reinterpretacji.

**Anna Augustynowicz** o PIESZO: Mrożek pyta o przestrzeń, którą dziedziczymy "wchodząc w ojcowskie buty". O mentalność rozpiętą między Wschodem a Zachodem. O społeczeństwo skazane na przeszłość i wygnane w przyszłość. O bohatera dramatu pozbawionego czasu teraźniejszego. PIESZO pyta o porządek świata.

---

teatrwybrzeze

Teatr Wybrzeże

80-834 Gdańsk

ul. Św. Ducha 2

tel. 058 301 70 21

www.teatrwybrzeze.pl