



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

BRONIEWSKI na XI Festiwalu Literatury i Teatru Between.Pomiędzy

BRONIEWSKI na XI Festiwalu Literatury i Teatru Between.Pomiędzy

11 maja 2020, 09:59

Dzisiaj rozpoczyna się XI Festiwal Literatury i Teatru Between.Pomiędzy, tym razem dostępny w świecie wirtualnym. Teatr Wybrzeże oraz Fundacja Between.Pomiędzy po raz kolejny współpracują przy tworzeniu wydarzenia.

W tym roku w programie festiwalu znalazł się BRONIEWSKI Radosława Paczochy w reżyserii Adama Orzechowskiego. Ten wielokrotnie nagradzany spektakl będzie można obejrzeć na stronie www.between.org.pl przez cały czas trwania festiwalu. Tak jak wszystkie wydarzenia tegorocznej edycji, spektakl BRONIEWSKI będzie dostępny dla widzów bezpłatnie.

Tematem przewodnim jedenastej edycji festiwalu jest Kosmopolis 2020. Oferta tegorocznego festiwalu zawiera m.in. nagrania spektakli teatralnych, filmy, czytanie literatury, zapis prac warsztatowych i happeningów, muzykę oraz sztuki wizualne. W ramach programu w ofercie znajduje się dwadzieścia jeden paneli łączących ze sobą różne dziedziny sztuki, które składają się z trzech grup tematycznych: Between.Research, Work-In-Progress oraz Kosmopolis: Teatr.

W tym roku festiwal został objęty honorowym patronatem przez International Theatre Institute, działającą pod auspicjami UNESCO organizację koncentrującą swoje wysiłki na angażowaniu się w rozwój sztuk scenicznych i związanych z nimi twórców. Głównym patronem medialnym festiwalu jest portal TheTheatreTimes, będący globalnym źródłem wiadomości o teatrze w przestrzeni online. Tegoroczna edycja jest więc również częścią obchodów 50-lecia Uniwersytetu Gdańskiego.

O SPEKTAKLU

Epizody z fascynującej biografii wybitnego poety, nierozzerwalnie związane ze sporym fragmentem dwudziestowiecznej historii Polski. Nieoczywista analiza często niekonwencjonalnych zachowań tego, jak sam o sobie mówił „Polaka, katolika, alkoholika” pozwala autorowi raz jeszcze przyjrzeć się przełomowym wydarzeniom kształtującym naszą międzywojenną i powojenną rzeczywistość. Próba zrozumienia wewnętrznych pęknięć Broniewskiego, jego wyborów i postawy po drugiej wojnie światowej, jego konszachty w władzami PRL oraz sławienie Stalina, którego był przecież przez półtora roku więźniem na tle jego młodzieńczych zasług w walce o niepodległość Polski u boku Piłsudskiego, żołnierskiej odwagi, jaką wtedy okazał, staje się zarazem zbiorowym portretem całego polskiego pokolenia naszych zawiedzionych, uwiedzionych i oszukanych rodaków.

Rejestracja telewizyjna BRONIEWSKIEGO została zrealizowana w ramach Telewizyjnego Festiwalu Teatrów Polski. 24 marca 2015 roku przedstawienie było transmitowane na antenie TVP Kultura prosto z Dużej Sceny Teatru Wybrzeże. BRONIEWSKIEGO obejrzało wówczas 29 tysięcy widzów! Przedstawienie zajęło drugie miejsce w plebiscycie na najlepszy spektakl Telewizyjnego Festiwalu Teatrów Polski.

Radosław Paczocha

BRONIEWSKI

Reżyseria: Adam Orzechowski

Scenografia: Magdalena Gajewska

Muzyka: Marcin Mirowski

Inspicjent: Jerzy Kosiła

W spektaklu występują: Michał Jaros - Broniewski (młodszy), Sledowatiel, Robert Ninkiewicz - Broniewski (starszy), Agata Bykowska - Janina Broniewska, Katarzyna Dałek - Maria Zarębińska, Sylwia Góra Weber - Matka, Wanda Broniewska, Dorota Androsz - Anka, Anna Kaszuba - Pipcia, Katia, Działaczka, Ola Watowa, Piotr Witkowski - Aleksander Wat, Piotr Chys - Kiciński, Działacz, Kirster, Historyk sztuki z Leningradu, Anders, Hłasko, Piotr Biedroń - Stande, Działacz, Grydzewski, Pasternak, Gałczyński, Marek Tynda - Nowicki, Stern, Działacz, Matuszewski, Stawar, Słonimski, Bierut, Cezary Rybiński - Julian Tuwim, Piotr Łukawski - Daszewski, Hempel, Jakub Mróz - Kencbok, Wandurski, Działacz, Balicki.

Polska prapremiera: 27 czerwca 2014 roku na Dużej Scenie

Czas: 2 godziny 55 minut

BRONIEWSKI na XI Festiwalu Literatury i Teatru Between.Pomiędzy

Festiwal Literatury i Teatru
between.pomiędzy
 Sopot.Gdańsk.Gdynia, 11–17 maja 2020

Honorowy patronat: International Theatre Institute, JM Rektor Uniwersytetu Gdańskiego, Prezydent Miasta Sopotu, Ambasador Irlandii w Polsce

Muzyka
 Rinaldo | Brygada Kryzys | Sutari | Rychty | Mundi | Wolfreys | Emitter

Literatura
 Khalvati | Constantine | Matsvai | Attridge | Libera | Mitzner | Sznajderman | Stasiuk | Szpilka | Próchniak | Malcolm | Kubińska

Teatr
 Pieśń Kozła | Gardzienice | Wierszalin | Barakah | Instytut im. Jerzego Grotowskiego | Gontarski | McKenna | Mulholland | Wasilkowski | BOTO | Miniatura | Wybrzeże | Sopocki Teatr Tańca

Obraz/fotografia
 Dykowski | Bartkowski | Trapp | Sánchez Cardona | Bandzarewicz | Wróblewski

Wydawnictwa
 WUG | Czarne | Maski | słowo/obraz terytoria | „Konteksty” | „Tekstualia” | „Topos”

www.between.org.pl
 FB: [between.pomiędzy](https://www.facebook.com/between.pomiędzy)
 #WspieramyLokalnąKulturę

Fot. Artur Korwat



Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. [058 301 70 21](tel:0583017021)

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic", sans-serif; }