



**TEATR.  
WYBRZEŻE**  
teatr **wybrzeże**

## **Czternasta odsłona projektu Teatr przy Stole/Stół przy Wybrzeżu**

## **Czternasta odsłona projektu Teatr przy Stole/Stół przy Wybrzeżu**

19 lutego 2018, 08:00

Dzisiaj o godzinie 18.30 w Dworcu Sierakowskich w Sopocie odbędzie się czternasta odsłona projektu Teatr przy Stole/Stół przy Wybrzeżu, którego drugi sezon poświęcony jest dramaturgii europejskiej.

Na spotkaniu odczytana zostanie sztuka szkockiego dramaturga Davida Greiga, WYDARZENIA w przekładzie Małgorzaty Semil. W czytaniu wezmą udział aktorzy Teatru Wybrzeże: Katarzyna Kaźmierczak, Marzena Nieczuja Urbańska, Piotr Biedroń i Maciej Szemiel. Opiekę artystyczną sprawować będzie Michał Kurkowski, natomiast wygłoszeniem słowa wstępnego oraz poprowadzeniem dyskusji po czytaniu zajmą się studentki Teatrolologii z Uniwersytetu Gdańskiego: Balbina Hoppe oraz Sara Gosk. Wstęp wolny. Zapraszamy!

Sztuka WYDARZENIA została napisana w 2013 roku na zamówienie Actors Tutoring Company (objazdowej grupy teatralnej mającej siedzibę w Londynie). Spektakl, przygotowany w koprodukcji z brytyjskim teatrem Young Vic, austriackim Schauspielhaus i norweskim Brageteatret miał premierę podczas Festiwalu w Edynburgu w sierpniu 2013 roku i spotkał się z pozytywnym odbiorem krytyki i publiczności teatralnej. Inspiracją dla powstania utworu była zbrodnia, dokonana w 2011 roku przez Andersa Behringa Breivika w Oslo oraz na norweskiej wyspie Utøya, w wyniku której zginęło 77 osób. Pomimo, że autor dramatu WYDARZENIA, przygotowując się do napisania sztuki, podjął terenowe badania, w ramach których między innymi przeprowadził rozmowy z członkami rodzin ofiar, to jednak zrezygnował z napisania dramatu dokumentalnego - nazwisko zabójcy nie pojawia się w tekście (choć Breivik był pierwowzorem postaci Chłopca). Brak też w sztuce bezpośrednich

nawiązań do masakry w Norwegii. WYDARZENIA zyskują dzięki temu uniwersalny wymiar. Tekst dotyka problemów związanych z kryzysem modelu społeczeństwa wielokulturowego, porusza zagadnienia ksenofobii, rasizmu, odradzających się współcześnie ekstremizmów. „Nie nienawidzę cudzoziemców. Nienawidzę ich tutaj” – mówi Chłopiec. Protagonistka dramatu, Claire, stara się odnaleźć motywację, kierując bohaterem, a tym samym – dociec źródeł zła.

David Greig to szkocki dramaturg i reżyser teatralny, określony przez The Daily Telegraph mianem jednego z najbardziej interesujących i najodważniejszych dramaturgów swojego pokolenia. Urodził się w 1969 roku w Edynburgu, natomiast wychowywał się w Nigerii. Jego teksty wystawiano m. in. w londyńskich Royal Court Theatre, National Theatre i Royal Shakespeare Company. Obecnie pełni funkcję dyrektora artystycznego Royal Lyceum Theatre w Edynburgu. W dorobku posiada kilkadziesiąt sztuk teatralnych, w tym także dramaty historyczne, dramaty dla dzieci, adaptacje i przekłady. Często sięga po tematy o zasięgu globalnym. Za najlepsze utwory Greiga uznaje się EUROPE (1994) i PIRENEJE (2005, publikacja w Dialogu nr 6/2012 w przekładzie Małgorzaty Semil). Choć jego teksty cieszą się niemałą popularnością na świecie, w Polsce pozostaje autorem stosunkowo mało znanym. Jak dotąd wystawiono u nas sztuki KOSMONAUTY WIADOMOŚĆ DO KOBIETY, KTÓRĄ KOCHAŁ W BYŁYM ZWIĄZKU RADZIECKIM (Teatr im. Wandy Siemaszkowej, Rzeszów 2014) oraz SZALEŃSTWA NOCY (współautor: Gordon McIntyre, wystawione w 2015 roku w Teatrze Bagatela w Krakowie oraz Akademii Teatralnej w Warszawie).

**Czternasta odsłona projektu Teatr przy Stole/Stół przy Wybrzeżu**



**TEATR**  
przy  
**STOLE**

**STÓŁ PRZY WYBRZEŻU**

# DAVID GREIG WYDARZENIA

przekład **Małgorzata Semil**

Przy stole czytają aktorzy Teatru Wybrzeże:

**Katarzyna Kaźmierczak**  
**Marzena Nieczuja Urbańska**  
**Piotr Biedroń**  
**Maciej Szemiel**

Opieka artystyczna:

**Michał Kurkowski**

**Poniedziałek, 19 lutego 2018 r., godz. 18.30**

**Dworek Sierakowskich, ul. J. Czyżewskiego 12**

**Wstęp wolny**



Projekt współfinansowany  
ze środków  
Gminy Miasta Sopotu



Wydział Filologiczny  
Uniwersytetu Gdańskiego



Dworek Sierakowskich  
Sopot, ul. J. Czyżewskiego 12  
tel. 58 551 07 56

[www.tps-dworek.pl](http://www.tps-dworek.pl)

---

Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. 058 301 70 21

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }