



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

Ewelina Marciniak nominowana!

Ewelina Marciniak nominowana!

10 września 2015, 09:57

Miło nam poinformować, że Ewelina Marciniak została nominowana do prestiżowej nagrody im. Konrada Swinarskiego za reżyserię **PORTRETU DAMY** Henry'ego Jamesa.

O NAGRODZIE

Nagroda im. Konrada Swinarskiego przyznawana jest przez redakcję miesięcznika Teatr od 1976 roku. W gronie dotychczasowych laureatów znaleźli się m.in. Andrzej Wajda, Jerzy Jarocki, Jerzy Grotowski, Jan Klata, Grzegorz Jarzyna i Grzegorz Wiśniewski za **ZMIERZCH BOGÓW**.

O NOMINOWANEJ

Ewelina Marciniak (ur. 1984) - etatowa reżyserka Teatru Wybrzeże. Ukończyła europeistykę i dramaturgię na UJ oraz reżyserię dramatu na PWST w Krakowie. Wyreżyserowała m.in. **ZBRODNIĘ** Michała Buszewicza, za którą otrzymała nagrodę na 17. Ogólnopolskim Konkursie na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej i 11. Festiwalu Prapremier w Bydgoszczy, oraz **NOWE WYZWOLENIE** Stanisława Ignacego Witkiewicza za które zdobyła główną nagrodę na 2. edycji Koszalińskich Konfrontacji Młodych m-teatr. Marciniak jest również laureatką Talentu Trójki w kategorii Teatr. W Teatrze Wybrzeże Ewelina Marciniak wyreżyserowała szeroko komentowane i nagradzane **AMATORKI** Elfriede Jelinek (m.in. Główna Nagroda dla najlepszego spektaklu na 48. edycji Przeglądu Teatrów Małych Form **KONTRAPUNKT**), kontrowersyjny **CIĄG** Michała Buszewicza oraz znakomity **PORTRET DAMY** Henry'ego Jamesa.

O PORTRECIE DAMY

Lata 70-te XIX wieku. Do wybrzeży wiktoriańskiej Anglii przybija statek z Nowego Jorku, a na jego pokładzie - Isabela Archer, młoda Amerykanka o wyjątkowej urodzie i nie mniej wyjątkowym

charakterze. Zafascynowana europejską kulturą, wkrótce sama zacznie wzbudzać fascynację dwóch angielskich dżentelmenów. Sprawy dodatkowo skomplikują się, gdy w ślad za nią ruszy jej amerykański wielbiciel. Wbrew swoim oczekiwaniom, niezależna dotychczas Isabela, w małżeństwie z jednym z adorujących ją mężczyzn zacznie upatrywać swojego przeznaczenia. Czy jednak jej wybór okaże się słuszny?

Konwencja melodramatu, jaką twórcy zapożyczyli z dziewiętnastowiecznej powieści Henry'ego Jamesa, stanowi jedynie pretekst do snucia uniwersalnej opowieści o katastrofie. Każda bez wyjątku z postaci PORTRETU DAMY - począwszy od Isabeli, poprzez angielskiego lorda i zubożałą francuską arystokratkę, a na zwykłej służącej skończywszy, przeczuwa wiszące nad sobą fatum, które niweczy wszelkie działania i odbiera nadzieję na pomyślną przyszłość. To właśnie w poczuciu zagrożenia i rozczarowania rzeczywistością twórcy spektaklu odnajdują wspólne bohaterom i współczesnym Europejczykom gorzkie doświadczenie rzeczywistości.

„W PORTRECIE DAMY Ewelina Marciniak tworzy teatr współczesny à rebours, podpinając jego energię pod XIX-wieczny sceniczny tranzystor. Efekt jest znakomity.”

Paweł Soszyński, Dwutygodnik

PORTRET DAMY

na podstawie powieści Henry'ego Jamesa

Tekst i dramaturgia: Magda Kupryjanowicz

Reżyseria: Ewelina Marciniak

Scenografia, kostiumy, reżyseria światła: Katarzyna Borkowska

Choreografia: Dominika Knapik

Muzyka na żywo: CHŁOPCY KONTRA BASIA - Agnieszka Derlak, Barbara Derlak, Marcin Nenko

Wideo: Arkadiusz Biedrzycki

Asystent reżysera: Michał Jaros

Inspicjent: Jerzy Kosiła

W spektaklu występują: Katarzyna Dałek (Isabel Archer), Katarzyna Michalska (Henrietta Stackpole), Krzysztof Matuszewski (Daniel Touchett / Hrabina Gemini / Duch Daniela), Michał Jaros (Ralph Touchett), Piotr Biedroń (Caspar Goodwood / Lord Warburton), Sylwia Góra-Weber (Madame Serena Merle), Marek Tynda (Gilbert Osmond), Roksana Grulkowska (Pansy Osmond, gościnnie), Jakub Mróz (Edward Rosier), Małgorzata Brajner (Służąca), Agata Bykowska (Anna Molyneux / Siostra Zakonna), Barbara Derlak (Jane Bowles, gościnnie), Agnieszka Derlak (Cherifa, gościnnie).

Prapremiera: 17 maja 2015 roku na Dużej Scenie

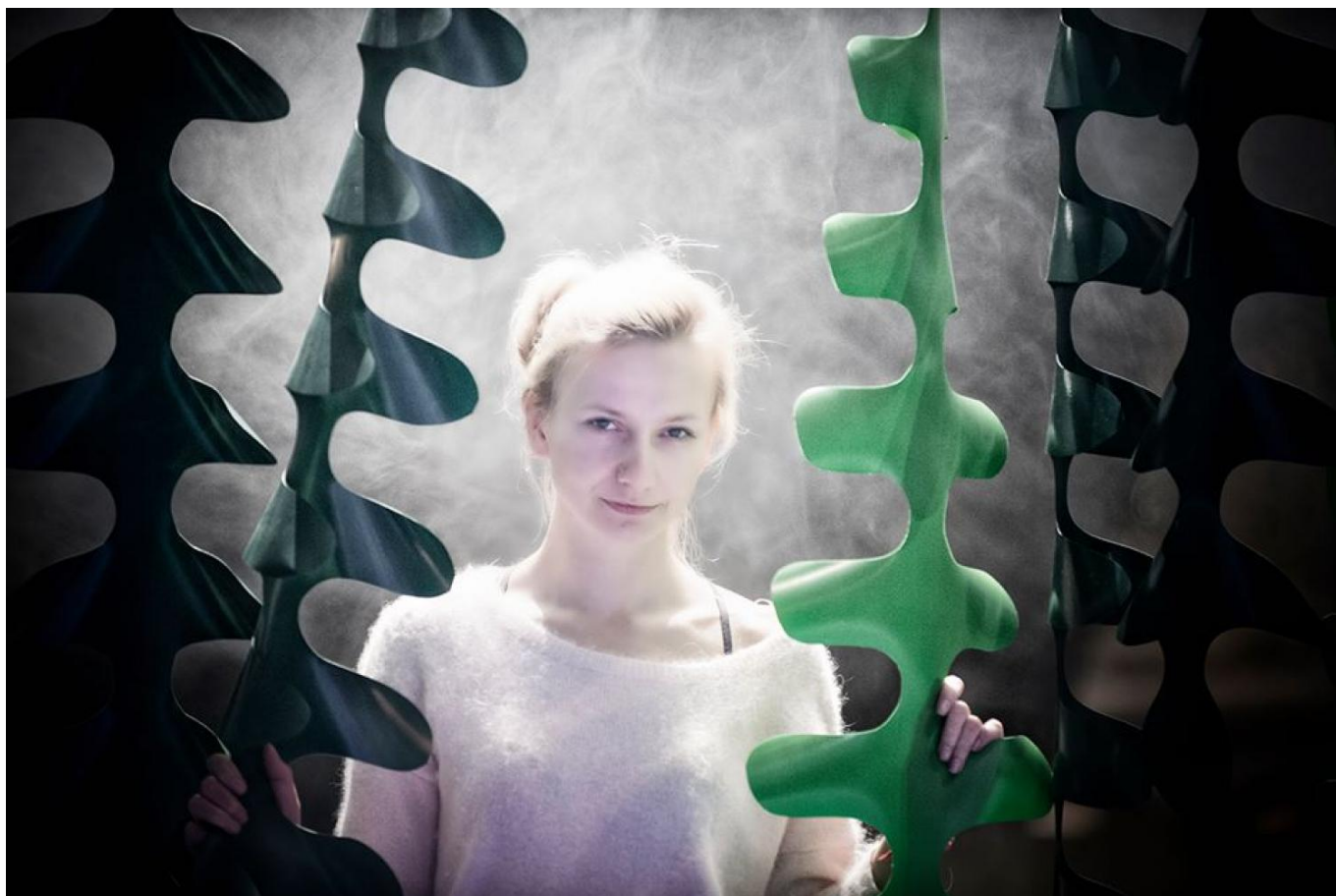
Czas: 2 godziny 45 minut (jedna przerwa)

Spektakl zalecany dla widzów od 15 roku życia.



Zobacz galerię

Ewelina Marciniak nominowana!





Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. 058 301 70 21

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }