



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

Jubileuszowe FATUM!

Jubileuszowe FATUM!

15 maja 2015, 09:52

Już jutro o godzinie 19.00 na Scenie Kameralnej w Sopocie zaprezentujemy Państwu po raz pięćdziesiąty FATUM Marzeny Nieczui-Urbańskiej!

Premiera spektaklu, będącego impresją na temat portugalskiego Fado, miała miejsce 3 lipca 2010 roku na Scenie Letniej w Pruszczu Gdańskim. Przedstawienie spotkało się ze znakomitym przyjęciem krytyki teatralnej i publiczności i do dzisiaj cieszy się ogromnym powodzeniem wśród naszych widzów.

O FATUM

Polscy kompozytorzy i rodzimi tekściarze stworzyli pieśni zrodzone z inspiracji fado, muzyki duszy, żalu, tęsknoty i samotności. Przetransponowali je na nasze, kulturowe doświadczenia. Powstały piękne i nostalgiczne, maleńkie muzyczne opowieści o kobiecie uwikłanej w miłość, kobiecie która nie zawsze umie sobie z tą miłością poradzić.

Marzena Nieczuja-Urbańska o FATUM: „Fado oznacza po portugalsku los, przeznaczenie, czyli fatum. Każdy los jest różny, tak jak fado, gdzie smutek, żal, tęsknota, samotność przeplatają się z nadzieją, miłością...O fado siedem lat temu tak naprawdę niewielu ludzi w Polsce wiedziało. We mnie fado przez te lata bardzo się "zadomowiło". Ciekawa jestem, jak widzowie przyjmą tę naszą impresję na ten temat, bo to nasze polskie z krwi i kości...”

„Marzena Nieczuja-Urbańska wykonała pieśni z wielką pasją, naturalnością i namysłem. Oczarowała publiczność nie tylko swoimi umiejętnościami aktorskimi, ale również swym ciekawym głosem: mocnym, głębokim, z lekką chrypką, naturalnie emitowanym, o dużych walorach ekspresyjnych. Zdołała wytworzyć na scenie napięcie, zdolne do wywołania u słuchacza największych emocji.”

Katarzyna Chmura, Gazeta Wyborcza

„A na scenie króluje miłość i jeszcze raz miłość. W śpiewie aktorki obok melancholii i zadumy wyczuwa się pasję i niesamowitą energię, a muzyka ma w sobie coś wręcz magicznego. Rozpięta między słodyczą i gwałtownością wzrusza lub skłania do zadumy.”

Grażyna Antoniewicz, Dziennik Bałtycki

FATUM

Śpiew: Marzena Nieczuja-Urbańska

Teksty: Szymon Jachimek, Janusz Kukuła, Zofia Beszczyńska, Joanna Dziędziul

Muzyka: Marek Czerniewicz, Bolesław Rawski, Jacek Grudzień, Sebastian Moś, Joachim Łuczak, Stanisław Reptowski

Zespół w składzie: Adam Matysek / Ania Bukowska - gitara

Stanisław Reptowski / Magdalena Jenda -Kujawa - gitara

Paweł Zagańczyk / Leszek Muchowiecki - akordeon

Bogumiła Kapica / Edyta Czerniewicz - wiolonczela

Robert Bracki - trąbka

Premiera: 3 lipca 2010 roku na Scenie Letniej

Czas: 1 godzina 15 minut (bez przerw)



Zobacz galerię

Jubileuszowe FATUM!







Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. 058 301 70 21

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }