



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

Kolejna recenzja LE SACRE

Kolejna recenzja LE SACRE

30 grudnia 2010, 10:00

„Relacje na linii kobieta i mężczyzna, fascynacja cielesnością, seksualnością, humor. To wszystko dobrze znamy ze spektakli Teatru Dada von Bzdülów. W LE SACRE, którego premiera łączy się z osiemnastymi urodzinami teatru, dostajemy te elementy podniesione do kwadratu.

[...]

Teatr Dada von Bzdülów dał widzom mistyczne, momentami szamańskie (zwłaszcza w scenach wspólnych sekwencji) dzieło. LE SACRE nie pokazuje, jak wyglądała, czy może wyglądałaby, pierwsza wersja baletu. Zespół teatru nie snuje fantazji na ten temat, bardziej pozostając przy atmosferze ŚWIĘTA WIOSNY, przekłada je przez swoje własne poczucie estetyczne, jednocześnie czyniąc z niego intelektualną zagadkę. Elementy składowe spektaklu są świetnie dopracowane: choreografia, światła Michała Kołodzieja, a muzykę Mikołaja Trzaski trudno określić inaczej jak doskonałą. Wydaje się, że zespół poszedł o krok dalej, zachowując jednocześnie swój dotychczasowy rodowód. A obawa, czy poradzą sobie na dużej scenie, jest niepotrzebna. Czy to zapowiedź kolejnych osiemnastu lat?"

Magdalena Zielińska, Teatralia Trójmiasto

całość na stronie www.teatralia.com.pl

Kolejna recenzja LE SACRE



Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. [058 301 70 21](tel:0583017021)

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }