



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

Aktualności: Listopad 2011



2011-11-29

KASIA Z HEILBRONNU na Dużej Scenie

Zapraszamy Państwa na KASIĘ Z HEILBRONNU Heinricha von Kleista w reżyserii Krzysztofa Rekowskiego. Spektakl zostanie zaprezentowany dzisiaj i jutro o godzinie 19.00 na Dużej Scenie Teatru Wybrzeże. W rolach głównych Katarzyna Kaźmierczak, Małgorzata Brajner i Michał Kowalski.



wybrzeże **sztuki**

2011-11-28

Zakończył się aneks do IV edycji Wybrzeża Sztuki

W miniony piątek zakończył się aneks do IV edycji Wybrzeża Sztuki. W ciągu pięciu dni na scenach Teatru Wybrzeże zaprezentowaliśmy pięć tytułów, wszystkie mówiące w różny sposób o Polsce, o jej historii najnowszej i tej starszej, o dziedzictwie romantyzmu i polskich postawach zaangażowanych.



2011-11-25

NA POCZĄTKU BYŁ DOM - recenzja na łamach Dwutygodnika

„Kolejny spektakl w Teatrze Wybrzeże - po SPRAWIE OPERACYJNEGO ROZPOZNANIA Zbigniewa Brzozy - porusza kwestię społecznego i politycznego zaangażowania. Tym razem mamy klasycznie skonstruowany, ale bogaty znaczeniowo obraz konfliktu międzypokoleniowego [...]



wybrzeże **sztuki**

2011-11-25

Aneks do Wybrzeża Sztuki

Trwa jesienny aneks do IV edycji Wybrzeża Sztuki. Za nami prezentacja TĘCZOWEJ TRYBUNY 2012, MICKIEWICZ. DZIADY. PERFORMANCE, NIE-BOSKIEJ KOMEDII i SPRAWY OPERACYJNEGO ROZPOZNANIA. Przed nami jeszcze jeden spektakl - PAN TADEUSZ Adama Mickiewicza w reżyserii Jarosława Tumidajskiego.



2011-11-24

PAN TADEUSZ po angielsku

Dzisiaj, jutro i pojutrze PAN TADEUSZ w reżyserii Jarosława Tumidajskiego zostanie zaprezentowany w dodatkowej, angielskiej wersji językowej (tekst sztuki będzie wyświetlany ponad sceną). Teatr Wybrzeże przygotował tłumaczenie sztuki z myślą o turystach oraz obcokrajowcach mieszkających w Trójmieście. Zapraszamy!



2011-11-21

GRZEGORZ DYNDALĄ na Scenie Kameralnej

Serdecznie zapraszamy na GRZEGORZA DYNDALĘ Moliera w reżyserii Martello Frangivetriego. Spektakl zostanie zaprezentowany jutro i pojutrze oraz w najbliższą sobotę i niedzielę na Scenie Kameralnej w Sopocie. W roli tytułowej znakomity Krzysztof Matuszewski.



2011-11-19

Wirtualny spacer po Teatrze

Zapraszamy Państwa na wirtualny spacer po scenach Teatru Wybrzeże! Wystarczy kliknąć w poniższe panoramy i przesuwać obraz w dowolnym kierunku.



2011-11-18

SPRAWA OPERACYJNEGO ROZPOZNANIA w Wałbrzychu

Znakomita SPRAWA OPERACYJNEGO ROZPOZNANIA w reżyserii Zbigniewa Brzozy bierze udział w tegorocznych Wałbrzyskich Fanaberiach Teatralnych. Prezentacja spektaklu odbędzie się dzisiaj o godzinie 19.00 na Dużej Scenie Teatru Dramatycznego w Wałbrzychu. Zapraszamy!



2011-11-15

Sukces NIE-BOSKIEJ KOMEDII

W minioną niedzielę na Dużej Scenie Teatru Wybrzeże odbyła się długo wyczekiwana premiera NIE-BOSKIEJ KOMEDII Zygmunta Krasieńskiego w reżyserii Adama Nalepy. Spektakl spotkał się ze świetnym przyjęciem publiczności (wielominutowe owacje na stojąco) i niezwykle entuzjastycznym przyjęciem krytyki teatralnej:



2011-11-14

ALL INCLUSIVE na Dużej Scenie

Serdecznie zapraszamy na ALL INCLUSIVE Marka Modzelewskiego w reżyserii Eweliny Pietrowiak. Ta znakomita komedia zostanie zaprezentowana w najbliższą środę i piątek o godzinie 19.00 na Dużej Scenie Teatru Wybrzeże.



2011-11-13

Premiera NIE-BOSKIEJ KOMEDII

Dzisiaj o godzinie 19.00 na Dużej Scenie Teatru Wybrzeże odbędzie się premiera NIE-BOSKIEJ KOMEDII Zygmunta Krasieńskiego. Reżyserem spektaklu jest Adam Nalepa, scenografię przygotował Maciej Chojnacki. Zapraszamy!



2011-11-10

Artyści Teatru Wybrzeże nominowani

Miło nam poinformować, że aktorka Dorota Androsz, dramaturg Jakub Roszkowski oraz reżyser Jarosław Tumidajski zostali nominowani do tegorocznej Nagrody Miasta Gdańska dla Młodych Twórców w dziedzinie Kultury.



2011-11-08

Tygodnik Wprost o SPRAWIE OPERACYJNEGO ROZPOZNANIA

„Reżyser Zbigniew Brzoza ciekawie połączył historie anarchistów z WiP z historią kółek rewolucjonistów z powieści Stanisława Brzozowskiego PŁOMIENIE. Oba nurty dzieli historia i metody walki, ale łączy żar młodzieńczy i ideowość. Dziś towar wielce deficytowy.



2011-11-03

Recenzja SOLNESSA - miesięcznik Teatr

„Ibsen chyba nigdy nie brzmiał w teatrze tak współcześnie. I tak dotkliwie zarazem. Iwo Vedral doskonale przepisał go na wrażliwość i doświadczenie dzisiejszego człowieka. Zrobił to subtelnie i z wyczuciem, zostawiając tylko to, co niezbędne. A zadanie miał niełatwe, bo mało znany BUDOWNICZY SOLNESS nie należy do kanonu arcydzieł Wielkiego Norwega.



2011-11-03

Przed premierą NIE-BOSKIEJ KOMEDII - wywiad z Adamem Nalepą

Zapraszamy do lektury wywiadu z Adamem Nalepą, reżyserem spektaklu NIE-BOSKA KOMEDIA, którego premiera odbędzie się w niedzielę, 13 listopada na Dużej Scenie Teatru Wybrzeże. Wywiad przeprowadziła Martyna Wielewska z magazynu WYBRZEŻA.



2011-11-03

FATUM na Scenie Malarnia

Po niemal półrocznej przerwie na Scenę Malarnia wraca FATUM Marzeny Nieczui-Urbańskiej. Recital zostanie zaprezentowany w najbliższą sobotę i niedzielę o godzinie 19.00. Zapraszamy!



2011-11-01

Sukces Lessing i Augustynowicz

W miniony piątek na Scenie Kameralnej w Sopocie odbyła się polska prapremiera spektaklu NA POCZĄTKU BYŁ DOM Doris Lessing w reżyserii Anny Augustynowicz. Było to pierwsze spotkanie polskiego teatru z twórczością laureatki literackiego Nobla, spotkanie zdecydowanie udane, bowiem spektakl spotkał się z bardzo dobrym przyjęciem zarówno publiczności jak i krytyki teatralnej.

Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. 058 301 70 21

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic", sans-serif; }