



**TEATR.  
WYBRZEŻE**  
teatr **wybrzeże**

## Po premierze PER PROCURA - recenzje

## Po premierze PER PROCURA - recenzje

11 stycznia 2011, 11:00

„Każdy z aktorów ma za to sporo miejsca na aktorskie szarże, które - jak w przypadku kulminacyjnego monologu Lenny'ego, granego przez Grzegorza Gzyła - zbierały na premierowym pokazie obfite oklaski uradowanej publiczności. [...] Wszechobecna sztuczność i absurdalność świata PER PROCURA służyć ma jednak przede wszystkim dobrej zabawie. Dlatego najnowszy spektakl Wybrzeża spodobać się powinien tym, którzy od teatru oczekują solidnej porcji rozrywki.”

Łukasz Rudziński, Trójmiasto.pl

„Dariusz Szymaniak zagrał Kena Gormana z lekkością i wdziękiem. [...] Grzegorz Gzyl też miał swoje pięć minut, opowiadając funkcjonariuszowi policji wysoce nieprawdopodobną historię tego, co się zdarzyło, za co został nagrodzony brawami. [...] Niewątpliwym atutem sztuki jest piękna i pomysłowa scenografia Magdaleny Gajewskiej.”

Grażyna Antoniewicz, Dziennik Bałtycki

„Oto możemy przejrzeć się w nowojorskim światku, jak się przeglądamy w amerykańskich serialach - w SEKSIE W WIELKIM MIEŚCIE i gangsterskich pościgach - już nie z zachwytem nad zachodnim wyzwoleniem, a z refleksją nad własnym podupadaniem. Kto głośniej się śmieje, ten więcej odnajduje w sobie, z tego się śmieją na końcu.”

Paulina Danecka, Nowa Siła Krytyczna

„Swoją małą rolę świetnie bawi się także Dorota Androsz grająca uwodzicielską policjantkę Pudney. Kojarzona z "ekstremalnym" aktorstwem zaskakująco dobrze radzi sobie w farsowej kreacji.[...] Najsilniejszym punktem nowej realizacji Wybrzeża jest scenografia Magdaleny Gajewskiej. [...] Scenografka w inteligentny i ironiczny sposób obśmiewa gust nowobogackich elit epatujących

bogactwem i dekorujących swe domy według aktualnych trendów."

Mateusz Jażdżewski, Teatralia Trójmiasto

## Po premierze PER PROCURA - recenzje



---

Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. [058 301 70 21](tel:0583017021)

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic", sans-serif; }