



**TEATR.  
WYBRZEŻE**  
teatr **wybrzeże**

## Po warszawskiej premierze **SEKSU DLA OPORNYCH**

## Po warszawskiej premierze **SEKSU DLA OPORNYCH**

13 lutego 2012, 08:00

Wczoraj na deskach Teatru Polonia odbyła się warszawska premiera **SEKSU DLA OPORNYCH** Michele Riml w reżyserii Krystyny Jandy z mistrzowskimi kreacjami Doroty Kolak i Mirosława Baki. Miło nam poinformować, że nasi aktorzy podbili warszawską publiczność, która nagrodziła ich wielominutową owacją!

Karol i Barbara, uzbrojeni w egzemplarz **SEKSU DLA OPORNYCH**, meldują się w modnym hotelu z misją niemal rewitalizacji swojego związku. Przeżyte lata odcisnęły na nich swoje piętno, dołożyła się do tego trójka dzieci, stres i codzienna rutyna. Czy jeszcze sprostają wszystkim szalonym i swawolnym pomysłom, jakie podsuwa im autorka wyrafinowanego poradnika, mającego uratować ich więź? Czy Karol jest rzeczywiście gotowy na widok swojej pięćdziesięcioletniej żony, matki ich dzieci, ubranej w seksowne lateksowe wdzianko?

**Krystyna Janda** o **SEKSIE DLA OPORNYCH**: „To gorzki ale zabawny tekst. Małżeństwo z niemal trzydziestoletnim stażem, architekt i jego żona, całe życie zajmująca się domem i dziećmi, przeciętni inteligenci, którzy nigdy nie pozwolili sobie na żadne szaleństwo, wiodący dotąd raczej banalne, pracowite ale spokojne życie, zapragnęli jakoś ożywić swój związek, obudzić dawne emocje. Postanawiają więc uciec z domu i spędzić weekend w najmodniejszym hotelu. Co prawda zabierają ze sobą praktyczny poradnik **SEKS DLA OPORNYCH**, ale nim do niego sięgną, by osiągnąć pożądaną gotowość, muszą dokonać głębokiego obrachunku. Będzie burzliwie i dramatycznie, wzajemne pretensje i urazy zaprowadzą ich niemal do ostatecznego zerwania, poradnikowe recepty dostarczą zdecydowanie groteskowych przeżyć, narażając na zawstydzenie raczej niż powrót wielkich

namiętności. Ale też to doświadczenie pozwoli im docenić wartość codziennej, może szarej ale nieodzownej bliskości i przywiązania, zaufania i poczucia bezpieczeństwa. Ich własnej miłości po prostu. A to może się okazać ważniejsze niż podniecający może, ale krótkotrwały błysk ekscytacji."

„Udana współpraca teatru państwowego i prywatnego przełoży się zapewne na sukces kasowy, ponieważ medialny, frekwencyjny (bilety w Sopocie rozeszły się jak chrupiące bułeczki) i artystyczny został już osiągnięty."

Katarzyna Wysocka, Gazeta Świętojańska

„Warto zobaczyć tę mądrą sztukę o życiu, o przemijaniu. Błyskającą dowcipem. Tak wiele prawdy Karol i Barbara mówią o sobie, ale też o nas - widzach."

Grażyna Antoniewicz, Dziennik Bałtycki

„Krystyna Janda bardzo wnikliwie czyta tekst Riml i mam wrażenie, że razem z aktorami doskonale go rozumie. Ta zespołowa praca owocuje bardzo dobrym spektaklem, z esencją aktorstwa opartego na wymianie i współpracy, które ogląda się z wielką przyjemnością."

Łukasz Rudziński, Trójmiasto.pl

„Mistrzowskie aktorstwo Doroty Kolak i Mirosława Baki - to najważniejszy powód, dla którego warto obejrzeć w Teatrze Wybrzeże komedię SEKS DLA OPORNYCH"

Mirosław Baran, Gazeta Wyborcza

Michele Riml

SEKS DLA OPORNYCH

Przekład: Hanna Szczerkowska

Reżyseria: Krystyna Janda

Scenografia: Maciej Maria Putowski

Kostiumy: Małgorzata Domańska

Asystent scenografa: Małgorzata Domańska

Światło: Adam Czaplicki, Adam Kłosiński

Producent wykonawczy: Ewa Ratkowska

Występują: Dorota Kolak (Barbara), Mirosław Baka (Karol).

Polska prapremiera: 20 stycznia na Scenie Kameralnej oraz 12 lutego w Teatrze Polonia

Czas: 1 godzina 45 minut (jedna przerwa)

**Michele Riml** (ur. 1967) - kanadyjska dramatopisarka, absolwentka Simon Fraser University. Jej sztuki były wystawiane na wielu scenach Kanady i Stanów Zjednoczonych. Michele Riml jest laureatką festiwalu Sydney Risk 2005. W 2008 roku była nominowana do Siminovitch Prize, prestiżowej nagrody przyznawanej najwybitniejszym kanadyjskim twórcom teatralnym.

**Po warszawskiej premierze SEKSU DLA OPORNYCH**



---

Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. [058 301 70 21](tel:0583017021)

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }