



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

Relacja z 11. Dyskusyjnego Klubu Teatralnego

Relacja z 11. Dyskusyjnego Klubu Teatralnego

08 stycznia 2012, 09:45

W minioną środę na Dużej Scenie odbyło się 11. spotkanie Dyskusyjnego Klubu Teatralnego poświęcone NIE-BOSKIEJ KOMEDII w reżyserii Adama Nalepy. Uczestniczyli w nim reżyser, zespół aktorski oraz występujący w spektaklu członkowie grupy tanecznej Dzikistyl company. Dyskusję pomiędzy artystami a publicznością moderował dramaturg Teatru Wybrzeże, Jakub Roszkowski.

Na początku spotkania Adam Nalepa powiedział, że pracę nad inscenizacją dramatu Zygmunta Krasińskiego zapoczątkowała propozycja dyrekcji Teatru Wybrzeże. Wychowany w Niemczech reżyser przeczytał wówczas NIE-BOSKĄ KOMEDIĘ po raz pierwszy, odkrywając w jej tematycznym bogactwie wątki aktualne również dzisiaj np. problem postrzegania Boga i religii.

Wiele na temat granych przez siebie postaci mieli do powiedzenia aktorzy. Odtwórcy ról Hrabiego Henryka (Marek Tynda) i Pankracego (Michał Kowalski) zwrócili uwagę, że obaj antagoniści, choć reprezentują skrajnie różne ideologie, są sobą nawzajem zafascynowani i w innych okolicznościach mogliby się zaprzyjaźnić. Na temat kreowanej przez siebie postaci wypowiedziała się także Magdalena Boć. „Chcieliśmy pokazać, że sztuka zjada tych, którzy ją tworzą, mimo że jednocześnie nadaje ich życiu sens”. Reżyser dodał, że grana przez aktorkę Muza Poezja jest taka, jaką chce ją widzieć główny bohater - jawi mu się kolejno jako gwiazda niemego kina, kobieca wersja Che Guevary lub Matka Boska.

Publiczność chętnie dzieliła się swoimi wrażeniami. Spektakl określono jako "majstresztyk", doceniając m.in. współczesność i aktualność przedstawienia, nie będącego jednak odbiciem konkretnych wydarzeń.

Dziękujemy Państwu za obecność i zapraszamy na kolejne spotkania Dyskusyjnego Klubu Teatralnego.

Relacja z 11. Dyskusyjnego Klubu Teatralnego



dyskusyjny klub teatralny

Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. [058 301 70 21](tel:0583017021)

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic", sans-serif; }