



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

TRZEJ PRZYJACIELE Z TEATRU

TRZEJ PRZYJACIELE Z TEATRU

01 listopada 2010, 09:00

Serdecznie zapraszamy na wernisaż wystawy TRZEJ PRZYJACIELE Z TEATRU - BANUCHA/MAJOR/GŁOWIŃSKI, który odbędzie się w środę, 3 listopada o godzinie 17.30 w foyer głównym Teatru Wybrzeże.

Po wernisażu istnieje możliwość obejrzenia BALU MANEKINÓW - ostatniego spektaklu Majora i Głowińskiego zrealizowanego w Teatrze Wybrzeże w lutym tego roku.

Wystawa dokumentuje wspólne realizacje Ryszarda Majora, Jana Banuchy i Andrzeja Głowińskiego, na scenach przede wszystkim Teatru Wybrzeże, ale również innych polskich teatrów. Przypomnimy spektakle sygnowane przez tych trzech twórców, ale i ich prace z innymi reżyserami, scenografami i kompozytorami, spektakle które przeszły do historii i legendy naszego teatru - IWONA, KSIĘŻNICZKA BURGUNDA, OPERETKA, ŚLUB, HISTORIA, PROCES, SONATA BELZEBUBA, BAL W OPERZE, BIAŁE MAŁŻEŃSTWO, STĄD DO AMERYKI, NOSOROŻEC - ale i te, które zapisały się złotymi zgłoskami w dziejach Teatru Powszechnego w Warszawie, Współczesnego i Polskiego w Szczecinie, Jaracza w Łodzi. Podstawą ekspozycji będą zachowane w archiwum oryginalne projekty scenograficzne, zapisy nutowe, fotografie, afisze, programy i plakaty.

Wystawę będzie można oglądać codziennie od 12.30 do 17.00, a z ważnymi biletami także przed spektaklem.

Ryszard Major (ur. 1948, zm. 2010) - reżyser. Absolwent filologii polskiej na Uniwersytecie Jagiellońskim oraz Wydziału Reżyserii Dramatu PWST w Warszawie. Założył słynny studencki Teatr Pleonazmus. Twórca wielkich sukcesów Teatru Wybrzeże w latach 70 i 80 XX wieku. Wyreżyserował tu m.in. IWONĘ, KSIĘŻNICZKĘ BURGUNDA (1977) i ŚLUB (1982) Witolda Gombrowicza, BAL W OPERZE Juliana Tuwima (1977), W MAŁYM DWORKU Witkacego (1985) oraz PROCES Franza Kafki (1993). W późniejszych latach Major był kierownikiem artystycznym Teatru Współczesnego w

Szczecinie (1982-90), dyrektorem Bałtyckiego Teatru Dramatycznego w Koszalinie (1990-93), dyrektorem Teatru im. Osterwy w Gorzowie Wielkopolskim (1995-2002) i etatowym reżyserem tej samej sceny (2002-04) oraz reżyserem w Teatrze Polskim w Szczecinie (od 2009 roku). Jego pożegnalnym spektaklem był BAL MANEKINÓW Brunona Jasieńskiego, którego premiera odbyła się w Teatrze Wybrzeże w lutym tego roku. Miesiąc później Ryszard Major został uhonorowany Nagrodą Teatralną Marszałka Województwa Pomorskiego za całokształt twórczości.

Andrzej Głowiński (ur. 1938, zm. 2010) - kompozytor. Skomponował muzykę do ponad stu spektakli - przede wszystkim w Teatrze Wybrzeże, ale również w Teatrze Powszechnym w Warszawie, Teatrze im. Jaracza w Łodzi, Teatrze Polskim w Bydgoszczy oraz Miniaturze w Gdańsku. W latach 1974-2005 był kierownikiem muzycznym Teatru Wybrzeże. Pracował z takimi reżyserami jak Ryszard Major, Stanisław Różewicz, Stanisław Hebanowski, Marek Okopiński, Kazimierz Kutz, Izabella Cywińska, Barbara Sass, Adam Orzechowski. Za swoją twórczość otrzymał liczne laury, m.in. Srebrny Krzyż Zasługi z okazji 50-lecia Teatru Wybrzeże oraz Nagrodę Teatralną Marszałka Województwa Pomorskiego. Dla gdańskiej sceny napisał swoje dwie ostatnie kompozycje - muzykę do BALU MANEKINÓW Brunona Jasieńskiego w reżyserii Ryszarda Majora oraz ZAWISZY CZARNEGO w reżyserii Adama Orzechowskiego (2010).

Jan Banucha (ur. 1934, zm. 2008) - scenograf. Absolwent Wydziału Malarstwa warszawskiej ASP. Zaprojektował ponad 500 teatralnych dekoracji. Był ulubionym scenografem Zygmunta Hübnera i Ryszarda Majora. Współpracował z wieloma teatrami w Polsce, m.in. z Teatrem Wybrzeże w Gdańsku, z Teatrem Powszechnym w Warszawie, ze Starym Teatrem im. Modrzejewskiej w Krakowie. W latach 1992- 2004 etatowy scenograf w Teatrze Polskim w Szczecinie. Dla Teatru Wybrzeże zaprojektował scenografię m.in. do NOSOROŻCA Eugène'a Ionesco w reżyserii Zygmunta Hübnera (1960), IWONY, KSIĘŻNICZKI BURGUNDA (1977) i OPERETKI (1984) Witolda Gombrowicza w reżyserii Ryszarda Majora. Laureat wielu nagród, m.in. Nagrody Artystycznej Miasta Szczecina i Złotego Krzyża Zasługi.



Zobacz galerię

TRZEJ PRZYJACIELE Z TEATRU

Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. [058 301 70 21](tel:0583017021)

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }