



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

ZMIERZCH BOGÓW na Festiwalu Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych

ZMIERZCH BOGÓW na Festiwalu Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych

16 marca 2011, 08:00

Miło nam poinformować, że spektakl Teatru Wybrzeże - ZMIERZCH BOGÓW w reżyserii Grzegorza Wiśniewskiego - weźmie udział w 17. edycji Międzynarodowego Festiwalu Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych. Prezentacja spektaklu odbędzie się dzisiaj i jutro, 16 i 17 marca o godzinie 19.00 w Klubie Wytwórnia w Łodzi.

O FESTIWALU

Międzynarodowy Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych jest jedną najbardziej prestiżowych imprez teatralnych w kraju. Na festiwalu prezentowane są spektakle najważniejszych polskich twórców, m.in. Jerzego Jarockiego, Krystiana Lupy, Krzysztofa Warlikowskiego, Grzegorza Jarzyny, Piotra Cieplaka i Anny Augustynowicz. Od 2004 roku na festiwalu goszczą także ważne teatry zagraniczne, takie jak: londyński The Bush Theater, Dejvické Divadlo z Pragi, moskiewski Teatr Doc. czy Teatr Odeon z Bukaresztu.

O SPEKTAKLU

ZMIERZCH BOGÓW to polska prapremierowa adaptacja nominowanego do Oscara scenariusza będącego podstawą jednego z najważniejszych filmów w historii kina. Reżyser i współautor tekstu - Luchino Visconti - stworzył kameralną, mrocznie perwersyjną opowieść o upadku wielkiego niemieckiego rodu von Essenbecków w momencie narodzin faszyzmu, w międzywojennych Niemczech. Teatralna adaptacja tej historii - łącząca klaustrofobiczną historię zmierrchu mieszczańskiej rodziny z brutalnością i krwawą żądzą władzy zawartą w szekspirowskim Makbecie -

jest próbą zadania najistotniejszych, ponadczasowych pytań: o człowieczeństwo, władzę, rodzinę. Pytań, które były ważne i w latach trzydziestych, i podczas powstawania filmu, i które równie ważne są także dzisiaj.

Za reżyserię ZMIERZCHU BOGÓW Grzegorz Wiśniewski otrzymał prestiżową Nagrodę im. Konrada Swinarskiego dla najlepszego reżysera sezonu 2009/2010. Nagrody przyznało także jury V Ogólnopolskiego Konkursu na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Europejskiej - nagroda aktorska dla Doroty Kolak i nagroda dla Barbary Hanickiej za najlepszą scenografię. ZMIERZCH BOGÓW otrzymał również Nagrodę Honorową Marszałka Województwa Pomorskiego dla najlepszego spektaklu 2009 roku.

Luchino Visconti, Enrico Medioli, Nicola Badalucco

ZMIERZCH BOGÓW

Przekład: Halina Kralowa

Adaptacja: Grzegorz Wiśniewski, Jakub Roszkowski

Reżyseria: Grzegorz Wiśniewski

Scenografia: Barbara Hanicka

Muzyka: Wojciech Blecharz

Współpraca dramaturgiczna: Jakub Roszkowski

Światło: Wojciech Puś

Występują: Mirosław Baka (Aschenbach), Mariusz Bonaszewski (Friederich Bruckmann), Piotr Domalewski (Martin von Essenbeck), Krzysztof Gordon (Joachim von Essenbeck), Marta Jankowska (Elizabeth Thallmann), Dorota Kolak (Sophie von Essenbeck), Michał Kowalski (Oficer I), Krzysztof Matuszewski (Konstantin von Essenbeck), Cezary Rybiński (Herbert Thallmann), Maciej Szemiel (Oficer II), Jarosław Tyrański (Oficer III).

Prapremiera: 29 sierpnia 2009 roku (w ramach Festiwalu Solidarity of Arts)

Czas: 2 godziny 15 minut (jedna przerwa)

ZMIERZCH BOGÓW na Festiwalu Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych



Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. [058 301 70 21](tel:0583017021)

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }