



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

Janek Napieralski

Od 2019 roku aktor Teatru Wybrzeże.

„Na Scenę Kameralną w Sopocie wchodzi w czarnych dżinsach i skórze tego samego koloru, z lekkim zarostem i mocno zuchwałym spojrzeniem. W NIEPOKOJU gra fotografa Michaela, który ma zrobić sesję zdjęciową wybitnej pisarce Ulli Richte, ale trafia w sam środek bezpardonowej rozgrywki między pierwszoplanowymi postaciami dramatu. Nie zraża go to jednak i postanawia wykorzystać sytuację. Niepostrzeżenie Michael koncentruje na sobie uwagę publiczności, aktor ma w tej roli dezynwolturę, a nawet bezczelność, która ułatwia stawiać czoła największym wyzwaniom. Do Teatru Wybrzeże trafił po Studium przy Teatrze Muzycznym w Gdyni, tam występował m.in. w musicalu ZŁY w reżyserii Wojciecha Kościelniaka, a także w autorskim przedstawieniu Agaty Dudy-Gracz KUMERNIS. Jest absolwentem łódzkiej Filmówki, w łódzkim Teatrze Jaracza występował w spektaklach Jacka Orłowskiego i - znów - Kościelniaka. Droga do aktorstwa wiodła w jego przypadku przez muzykę. Ma na koncie wiele nagród na festiwalach rockowych, a także nagraną z zespołem Tripture epkę zatytułowaną ORTUS. Nie tylko w jego bohaterze z NIEPOKOJU nieprzypadkowo zatem czuć mocno rockową energię.”

Jacek Wakar, album TWARZE WYBRZEŻA

Spektakle

AWANTURA W CHIOGGI

Il Comandador, Canocchia, Menola (zastępstwo za Marcina Miodka)

BALKON

Artur

FEDRA

Panope, zastępstwo za Piotra Witkowskiego

KARMANIOLA czyli OD SASA DO LASA

Syn Macieja I, zastępstwo za Piotra Witkowskiego

LILLA WENEDA

Lechon, syn Lecha

NIEPOKÓJ

Michael, fotograf

SCENY Z EGZEKUCJI

Carpeta, malarz

WSOPOTWZIĘCI

Lolo Sprężyna

ŻYCIE INTYMNE JAROSŁAWA

Jurek, Romeo, Rellov



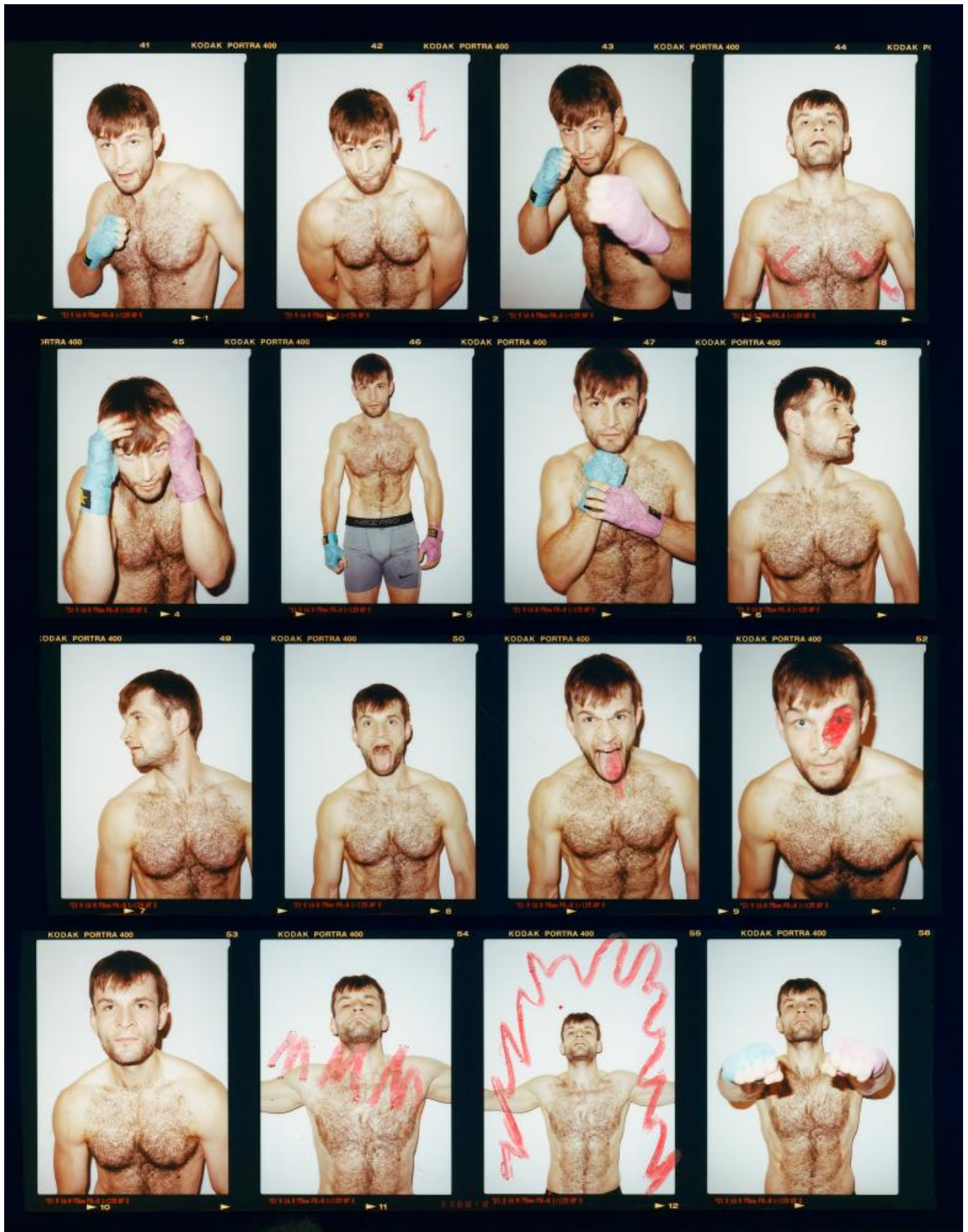
400

43

KODAK PC



101 A 16 A 750 50 A 14 25 05 C



```
.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }
```