



**TEATR.  
WYBRZEŻE**  
teatr **wybrzeże**

## **Krystyna Janda**

Krystyna Janda (ur. 1952) - aktorka, reżyserka, felietonistka, dyrektorka artystyczna dwóch teatrów warszawskich, prezes Fundacji Krystyny Jandy Na Rzecz Kultury. Debiutowała jeszcze w trakcie studiów, w spektaklu Teatru TV TRZY SIOSTRY Antoniego Czechowa rolą Maszy. Jej debiutem teatralnym były: Aniela w ŚLUBACH PANIENSKICH w Teatrze Ateneum i Dorian Gray w PORTRECIE DORIANA GRAYA Oscara Wilde'a w Teatrze Małym. Po raz pierwszy na ekranie pojawiła się w filmie Andrzeja Wajdy CZŁOWIEK Z MARMURU. W teatrze zagrała ponad 60 ról. W swoim repertuarze ma wiele monodramów, z których każdy był sukcesem. Zagrała także ponad 45 ról - od klasycznych do współczesnych - w Teatrze Telewizji oraz około 50 ról w filmach fabularnych. Jest laureatką wielu nagród i odznaczeń przyznawanych zarówno w Polsce, jak i na świecie. Została nagrodzona Złotą Palmą na festiwalu w Cannes za rolę w filmie PRZESŁUCHANIE i Medalem Karola Wielkiego w dziedzinie kultury, za wkład w zjednoczenie Europy. W 2004 roku założyła Fundację Krystyny Jandy Na Rzecz Kultury, której jest fundatorką i prezesem. Jej Fundacja stworzyła dwa teatry warszawskie, których Krystyna Janda jest dyrektorem artystycznym: Teatr Polonia i Och - Teatr. W roku 2014 została uhonorowana tytułem Człowieka Wolności 25-lecia w kategorii kultura. W 2019 tygodnik Polityka przyznał Krystynie Jandzie zaszczytny tytuł KREATORA KULTURY. W Teatrze Wybrzeże wyreżyserowała SEKS DLA OPORNYCH, RAJ DLA OPORNYCH, a także wystąpiła w roli tytułowej w spektaklu DANUTA W.

## **Spektakle**

## **DANUTA W.**

Danuta Wałęsowa Adaptacja

## **MARIA CALLAS. MASTER CLASS**

## **RAJ DLA OPORNYCH**

Reżyseria

## **SEKS DLA OPORNYCH**

Reżyseria

## **ZAPISKI Z WYGNANIA**

---

Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. [058 301 70 21](tel:0583017021)

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }